

PREMI
DE PINTURA
INTERNACIONAL
GUASCH
CORANTY

BASES

La Fundació Guasch Coranty convoca el *Premi de Pintura Internacional 2018*, dirigit a tots els artistes professionals, menors de 40 anys, que hagin finalitzat estudis de Belles Arts en escoles superiors, facultats o equivalents, de qualsevol país, sense restricció de residència o nacionalitat, amb el fi de promoure la creació, entesa com una activitat oberta a nous suports i tècniques.

PREMIS

S'atorgarà un primer premi de **25.000 €** y dos premis de **8.000 €** cadascun que no podran ser dividits ni declarar-se deserts. L'adjudicació dels premis es inapel·lable.

El *Piramidon Centre d'Art Contemporani* de Barcelona, gràcies a un conveni signat entre ambdues entitats, concedeix, al segon i tercer premi, una estada gratuïta de tres mesos en un dels seus tallers.

Les obres premiades restaran en propietat de la Fundació.

JURAT

El Jurat està format per artistes i professionals del món de l'art, de reconegut prestigi internacional.

REQUISITS I SELECCIÓ

Els participants hauran de presentar, en una primera fase, la següent documentació:

- Formulari adjunt a les bases, emplenat i signat, que es troba també en format PDF a la plana web de la Fundació: www.guaschcoranty.com
- Una imatge fotogràfica impresa, d'aproximadament 18 x 24 cm, de l'obra que concursa, junt amb la seva fitxa tècnica –títol, any, tècnica i format– i una breu descripció. Instruccions de muntatge si s'escau. Es poden presentar arxius en CD o DVD si s'escau. Aquesta obra ha d'haver estat realitzada en els dos darrers anys, no pot haver estat premiada o seleccionada en cap altre concurs i no pot excedir els 200 cm en la seva longitud màxima.
- Currículum Vitae indicant les dades personals, el centre i el país on s'hagi cursat estudis de Belles Arts i la trajectòria professional de l'artista. Fotocòpia del títol i del document d'identitat o passaport.
- Dossier imprès (no digital) amb reproduccions dels treballs dels darrers quatre anys.

D'entre els informes presentats, el Jurat seleccionarà aquells artistes que consideri més adients, avaluant la trajectòria i qualitat de l'obra en relació als llenguatges de l'art contemporani.

El nom dels/les artistes seleccionats es farà públic a la pàgina web de la Fundació i es notificarà individualment als interessats per correu electrònic.

Un cop notificada la decisió del Jurat, i dins del termini establert, els i les artistes seleccionats hauran de presentar la obra original que consta en el dossier.

L'enviament de l'obra, l'emalatge, l'assegurança i el transport serà a compte i risc dels participants.

Les obres seleccionades hauran de ser degudament embalades i l'emalatge haurà de ser reutilitzable pel seu eventual retorn.

Entre aquestes obres el Jurat adjudicarà els premis, que es donaran a conèixer a la pàgina web de la Fundació i individualment als artistes premiats per correu electrònic.

La Fundació es compromet a organitzar una exposició en el Centre d'Art Tecla Sala de L'Hospitalet de Llobregat de Barcelona, editar un catàleg, amb les obres seleccionades. Els premis es lliuraran en l'acte d'inauguració de l'exposició.

CALENDARI

- Lliurament del formulari i del dossier: del 6 al 24 de novembre de 2017, ambdós inclosos.
- Selecció dels dossiers pel Jurat: gener de 2018.
- Notificació als seleccionats: febrer de 2018.
- Lliurament a la Fundació de l'obra seleccionada: del 5 al 16 de març de 2018, ambdós inclosos.
- Selecció dels premis pel Jurat i notificació: abril de 2018.

La sol·licitud, la documentació i l'obra seleccionada, s'haurà de lliurar per correu postal o personalment, en les dates previstes, a la seu de la Fundació:

Fundació Guasch Coranty • Pau Gargallo, 4 (2na planta) • E-08028 Barcelona
Tel. +34 934 034 066 • Correu: fguasch@ub.edu

Horari: Dilluns a divendres, de 10:00 a 14:00. Tardes: consulta prèvia.

DEVOLUCIÓ DELS DOSSIERS

Els participants no seleccionats hauran de recollir els seus dossiers a la seu de la Fundació durant el mes de febrer de 2018. Passat aquest termini, la Fundació no es responsabilitzarà de la seva conservació. Els dossiers de las obres seleccionades passaran a formar part de l'arxiu de la Fundació.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

A partir del mes de setembre de 2018, les obres no premiades es podran recollir a la seu de la Fundació / Centre d'Art Tecla Sala (a confirmar) o tramitar el seu transport, essent aquest a càrrec del participant, així com les taxes frontereres, assegurança, etc.

La Fundació tindrà la cura necessària per a preservar la integritat de les obres, però no es responsabilitzarà dels danys que es derivin de la seva manipulació i transport.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

Els concursants es comprometen a acceptar íntegrament la totalitat d'aquestes bases, així com les decisions del Jurat. El Patronat de la Fundació resoldrà qualsevol dubte sobre la interpretació de les bases.

PROTECCIÓ DE DADES I PROPIETAT INTEL·LECTUAL

La Fundació Guasch Coranty garanteix que les dades personals rebudes mitjançant el formulari d'inscripció seran tractades d'acord a la *Llei Orgànica de Protecció de Dades*. Els usuaris registrats en el fitxer de la Fundació Guasch Coranty podran exercir el seu dret d'accés, modificació, cancel·lació i oposició de les seves dades mitjançant petició escrita dirigida a la Fundació Guasch Coranty.

La propietat intel·lectual de las obres pertany als seus autors.

La Fundació es reserva el dret d'edició, reproducció i exposició de les obres premiades. Si qualsevol persona, física o jurídica, vol exposar o reproduir dites obres, serà preceptiu demanar autorització a la Fundació Guasch Coranty.

SOL·LICITUD

Nº ENTRADA

Cognoms:

Nom:

DNI/Passaport:

Nacionalitat:

Data naixement:

Adreça:

Població:

Codi postal:

País:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Situació acadèmica en què es troba:

Centre i titulació:

Documentació i obra que es presenta a la convocatòria:

Sol·licito l'admissió de la documentació adjunta d'acord amb les bases i les dates de la convocatòria per al *Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty 2018*.

Barcelona de de 2017/18

(Signatura del sol·licitant)

Avís: Posem en el seu coneixement que les dades que ens ha facilitat seran introduïdes a la Base de Dades general de la Fundació Guasch Coranty, la responsable de la qual és la pròpia Fundació, a fi de tractar la seva sol·licitud i mantenir-lo/la informat/ada de les nostres activitats. En qualsevol moment pot accedir a les seves dades per consultar, rectificar i/o cancel·lar, dirigint-se a la nostra seu del carrer Pau Gargallo, 4, 08028 Barcelona, on se li facilitarà els impresos pertinents.

RESGUARD

Recollida de documentació / obra

Nº ENTRADA

Nom i Cognoms:

Recull la documentació presentada, així com les obres que es relacionen en la sol·licitud.

AUTORITZACIÓ:

Nom i cognoms de la persona autoritzada:

DNI del sol·licitant:

DNI de la persona autoritzada:

Signatura del sol·licitant:

Signatura de la persona autoritzada:

BASES

La Fundació Guasch Coranty convoca el *Premio de Pintura Internacional 2018*, dirigido a todos los artistas profesionales, menores de 40 años, que hayan finalizado estudios de Bellas Artes en escuelas superiores, facultades o equivalentes, de cualquier país, sin restricción de residencia o nacionalidad, con el fin de promover la creación, entendida como una actividad abierta a nuevos soportes y técnicas.

PREMIOS

Se otorgará un primer premio de **25.000 €** y dos premios de **8.000 €** cada uno que no podrán dividirse ni declararse desiertos. La adjudicación de los premios es inapelable.

El *Piramidon Centre d'Art Contemporani* de Barcelona, gracias a un convenio firmado entre las dos entidades, concederá, al segundo y tercer premio, una estancia gratuita de tres meses un uno de sus talleres.

Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Fundació.

JURADO

El Jurado está formado por artistas y profesionales del mundo del arte, de reconocido prestigio internacional.

REQUISITOS Y SELECCIÓN

Los participantes deberán presentar, en una primera fase, la siguiente documentación:

- a) Formulario adjunto a las bases, completado y firmado, que se encuentra también en formato PDF en la página web de la Fundació: www.guaschcoranty.com
- b) Una imagen fotográfica impresa, de aproximadamente 18 x 24 cm, de la obra que concursa, junto con su ficha técnica –título, año, técnica y formato– y una breve descripción. Instrucciones de montaje si es necesario. Se pueden presentar archivos en CD o DVD cuando el trabajo lo requiera. Esta obra tiene que haber estado realizada en los dos últimos años, no puede haber sido premiada o seleccionada en ningún otro concurso y no puede exceder los 200 cm en su longitud máxima.
- c) Currículum Vitae indicando los datos personales, el centro y el país donde se hayan cursado los estudios de Bellas Artes y la trayectoria profesional del artista.
- d) Dossier impreso (no digital) con reproducciones de los trabajos de los últimos cuatro años.

Entre los informes presentados, el Jurado seleccionará aquellos artistas que considere más adecuados, evaluando la trayectoria y calidad de la obra en relación a los lenguajes del arte contemporáneo.

Los y las artistas seleccionados se hará pública en la página web de la Fundació y se notificará individualmente a los interesados por correo electrónico.

Una vez notificada la decisión del Jurado, y dentro del plazo indicado, los artistas seleccionados deberán presentar la obra original que consta en el dossier.

El envío de la obra, el embalaje, el seguro y el transporte se hará por cuenta y riesgo de los participantes.

Las obras seleccionadas deberán estar debidamente embaladas y el embalaje deberá ser reutilizable para su eventual retorno.

Entre estas obras el Jurado adjudicará los premios, los cuales se darán a conocer en la página web de la Fundació e individualmente a los artistas premiados, por correo electrónico.

La Fundació se compromete a organizar una exposición en el Centro de Arte Tecla Sala de L'Hospitalet de Llobregat de Barcelona, editar un catálogo, con las obras seleccionadas. Los premios se entregarán en el acto de inauguración de la exposición.

CALENDARIO

- Entrega del formulario y del dossier: del 6 al 24 de noviembre de 2017, ambos incluidos.
- Selección de los dossiers por el Jurado: enero de 2018.
- Notificación a los seleccionados: febrero de 2018.
- Entrega a la Fundació de la obra seleccionada: del 5 al 16 de marzo de 2018, ambos incluidos.
- Adjudicación de los premios por el Jurado y su notificación: abril de 2018.

La solicitud, la documentación y la obra seleccionada, deberá entregarse, personalmente o por correo postal, en las fechas previstas, en la sede de la Fundació:

Fundació Guasch Coranty • Pau Gargallo, 4 (2a planta) • E-08028 Barcelona
Tel. +34 934 034 066 • E-correo: fguasch@ub.edu

Horario: de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00h. Tardes: consulta previa

DEVOLUCIÓN DE LOS DOSIERES

Los participantes no seleccionados podrán recoger sus dossiers en la sede de la Fundació durante el mes de febrero de 2018. Pasado este plazo, la Fundació no se hará responsable de la conservación de los mismos.

Los dossiers de las obras seleccionadas pasarán a formar parte del archivo de la Fundació.

DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS

A partir del mes de septiembre del 2018 las obras no premiadas se podrán recoger en la sede de la Fundación / Centre d'Art Tecla Sala (a confirmar) o tramitar su transporte, siendo el mismo a cargo del participante, así como las tasas de aduana, seguro, etc. La Fundación tendrá el cuidado necesario para preservar la integridad de las obras, pero no se responsabilizará de los daños que puedan derivarse de su manipulación y transporte.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Los concursantes se comprometen a aceptar íntegramente la totalidad de estas bases, así como las decisiones del Jurado. El Patronato de la Fundación resolverá cualquier duda sobre la interpretación de las bases.

PROTECCIÓN DE DATOS Y PROPIEDAD INTELECTUAL

La Fundación Guasch Coranty garantiza que los datos personales recibidos mediante el formulario de inscripción serán tratados de acuerdo a la *Ley Orgánica de Protección de Datos*. Los usuarios registrados en el fichero de la Fundación Guasch Coranty podrán ejercitar su derecho de acceso, modificación, cancelación y oposición de sus datos mediante petición escrita dirigida a la Fundación Guasch Coranty.

La propiedad intelectual de las obras pertenece a sus autores. La Fundación se reserva el derecho de edición, reproducción y exposición de las obras premiadas. Si cualquier persona, física o jurídica, quiere exponer o reproducir dichas obras, será preceptivo pedir autorización a la Fundación Guasch Coranty.

SOLICITUD

Nº ENTRADA

Apellidos:

Nombre:

DNI/Passaporte:

Nacionalidad:

Fecha de Nacimiento:

Dirección:

Población:

Código postal:

País:

Teléfono:

Dirección electrónica:

Situación académica en la que se encuentra:

Centro y titulación:

Documentación y obra que se presenta a la convocatoria:

Solicito la admisión de la documentación adjunta de acuerdo con las bases y las fechas de la convocatoria para el *Premio de Pintura Internacional Guasch Coranty 2018*.

Barcelona de de 2017/18

(Firma del solicitante)

Avízo: Ponemos en su conocimiento que los datos que nos ha facilitado serán introducidos en la Base de Datos general de la Fundación Guasch Coranty, cuya responsable es la propia Fundación, con el fin de tratar su solicitud y mantenerle informado/da de nuestras actividades. En cualquier momento puede acceder a sus datos para consultarlos, rectificarlos y/o cancelarlos, dirigiéndose a nuestra sede de la calle Pau Gargallo, 4, 08028 Barcelona, donde se le facilitará los impresos pertinentes.

RESGUARDO Recogida de documentación / obra

Nº ENTRADA

Nombre y apellidos:

Recoge la documentación presentada, así como las obras que se relacionan en la solicitud.

AUTORITZACIÓN:

Nombre y apellidos de la persona autorizada:

DNI del solicitante:

DNI de la persona autorizada:

Firma del solicitante:

Firma de la persona autorizada:

RULES

The Guasch Coranty Foundation announces the *2018 International Painting Award*, addressed to all professional artists under 40 years of age who have completed their Fine Arts studies in colleges, faculties or equivalent educational centres in any country, with no restrictions of either nationality or residence, with the aim of promoting creation, being understood as an activity open to new media and techniques.

PRIZES

A first prize of **€ 25.000** and two additional prizes of **€ 8.000** are to be awarded, and cannot be either shared or declared void.

The *Piramidon Centre d'Art Contemporani* in Barcelona, thanks to an agreement between both institutions, awards the second and third prizes, which include a free 3-month stay in one of its workshops/studios.

The prized-winning works will become property of the Foundation.

JURY

The panel of Jury will be shaped by internationally well-known and prestigious artists and professionals from the world of art.

REQUIREMENTS AND SELECTION

Participants must submit the following documents in the first stage:

- a)** The application form enclosed to the present rules, filled-in and signed. A PDF copy of this form can also be found at the Foundation's website: www.guaschcoranty.com.
- b)** A printed photographic picture (approx. 18×24 cm) of the work to be presented to the contest, together with a technical file (title, year, technique and format), a brief description and assembling instructions if necessary. Files can be submitted in CD or DVD if necessary.
The work must have been completed in the last two years, cannot have been awarded or selected in any other contest, and cannot exceed 200 cm in its dimensions.
- c)** Curriculum Vitae with the artist's personal information, the educational centre and the country where Fine Arts studies were completed, together with a photocopy of his/her certificate, ID Card or passport.
- d)** Printed (no digital) dossier with reproductions of the works completed in the last four years.

Among the presented candidates, the panel of judges will select the artists that it considers the most appropriate, evaluating their experience and work quality according to the languages in contemporary art.

A shortlist will be made public through the Foundation's website, and the shortlisted candidates will be contacted by email.

After notifying the decision of the panel of judges, the selected artists will present, within the specified period, the original work presented to the contest and included in their dossier.

The sending, packaging, insurance and transport of the works will be at the participating artists' own expense and risks.

The works must be sent appropriately packaged, and packaging must be reusable for their eventual return.

Among these works, the panel of judges will award the prizes, which will be made public through the Foundation's website and the awarded artists will be contacted individually by email.

The Foundation commits to organize an exhibition in an art centre in Barcelona, edit a catalogue including all the selected works, and award the prizes in the opening ceremony.

SCHEDULE

- Application form and dossier submission: from November 6 to 24, 2017, both days included.
- Selection of dossiers by the Jury: January 2018.
- Notification to the shortlisted candidates: February 2018.
- Submission of the selected work: from March 5 to 16, 2018, both days included.
- Selection of the prizes by the panel of judges and notification: April 2018.

Application forms, documents, and the selected work must be submitted within their respective specified period by post or personally at the Foundation's headquarters:

Fundació Guasch Coranty • Pau Gargallo, 4 (2^a planta) • E-08028 Barcelona
Phone: +34 934 034 066 • Email: fguasch@ub.edu

Opening hours: from Monday to Friday from 10:00 to 14:00. Afternoons: by appointment.

RETURN OF THE DOSSIERS

Non-shortlisted participants can collect their dossiers at the Foundation's headquarters throughout February 2018. Afterwards, the Foundation cannot be made liable for their preservation.

The dossiers of the selected artists will be included in the Foundation's archives.

RETURN OF THE WORKS

After the closure of the exhibition of the selected works and from September 2018, the non-awarded works will become available at the Foundation's headquarters or Centre Art Tecla Sala (pending confirmation) for their collection or transport arrangement, which will be at the participating artists' expense, as well as customs duties, insurance costs, etc. The Foundation will carefully handle the works in order to preserve their integrity, yet it cannot be held responsible for any damages derived from their handling and transport.

ACCEPTANCE OF THE RULES

The participating artists commit to accept these rules in their integrity, as well as the decisions of the panel of judges. The Board of the Foundation will solve any doubt regarding the interpretation of these rules.

DATA PROTECTION AND INTELLECTUAL PROPERTY

The Guasch Coranty Foundation guarantees that the personal information collected from the application forms will be managed according to the *Spanish Organic Law of Personal Data Protection*. The users registered in the files of the Guasch Coranty Foundation can exercise their right to access, cancel, correct, and object their personal information by means of a written application addressed to the Guasch Coranty Foundation. The intellectual property of the works belong to their authors. The Foundation reserves the right to edit, reproduce, and exhibit the prize-winning works. Should any person or corporate body desire to exhibit or reproduce these works, authorization must be requested to the Guasch Coranty Foundation.

SUBMISSION FORM

NUMBER

Surname:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	Id.card/Passapor no.: <input type="text"/>
Nationality:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Birthdate:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Address:	<input type="text"/>	
City/town:	<input type="text"/>	Postal Code: <input type="text"/>
		Country: <input type="text"/>
Telephone:	<input type="text"/>	E-mail: <input type="text"/>
Faculty or art school of graduation and qualifications:	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	
Document enclosed and work submitted to competition:	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	

I hereby request that this entry form and attached documentation are accepted in accordance with the terms of the *International Painting Prize Guasch Coranty 2018*.

Barcelona de de 2017/18

(Signature of candidate)

Guasch Coranty Foundation ensures that the data received from any candidates will be treated according to the law of the Data Protection Act. Users registered in the files of the Foundation Guasch Coranty can exercise their rights of access, modification, cancellation and opposition of their data. They must exercise their right in writing. Adress: Fundació Guasch Coranty C/ Pau Gargallo, 4, 08028, Barcelona, Espanya.

RECEIPT Return of dossiers and works

NUMBER

Name and surname:

Hereby collects the documentation and the work submitted.

AUTHORIZATION:

Name and surname of the person authorized:

Id. card/Passport no.of candidate:

Id. card/Passport no.of authorized person:

Signature of candidate:

Signature of authorized person:

2018



Guasch Coranty
Fundació privada
d'Art



Universitat de Barcelona
Facultat de Belles Arts



PIRAMIDÓN
CENTRE D'ART
CONTEMPORANI

TeclaSala



Ajuntament de L'Hospitalet